





騷人同聲稱賞即買人豎子亦得於乘涼散髮時當村歌唱也蓬萊舊樵聞而喜之亦以舊作黃鶯兒二十餘首見示笑為擇得若干首略加刪定亟刊以公同好誠情天之寶鏡慾海之慈航如僅以供茶前酒後之談則淺之乎視此詞矣

游戲主人附識

清儻勁 ○世之好官必稱曰清儻勁三字口碑中之最美者也今時專尚又麻雀之戲謂清儻勁三字可以移贈

或有問於主人曰又麻雀之清儻勁當作何解說主人笑曰今之又麻雀人人喜做清一色豈非清乎每至聽張之際必相戒曰係子不可亂發筒子不可亂發中發白板尤宜留意豈非儻乎自此風盛行之後上自士大夫下至貧賤者流以及閨閣嬌娃青樓妓女人人為之百事俱廢樂此不疲竟至不可一日無此君者日不足繼之以夜十六圈廿四圈在所不辭豈非勤乎為此戲者不過消磨歲月藉以牟利而已如今所謂好官之清儻勁者半皆又麻雀之流也

色香味 ○阿芙蓉者美名也嗜之者指不勝屈其最上者曰清膏色融融然如酥光潔可喜對火燒之勃勃發出青煙微有清香透鼻至其味之何如則非深于此道者不能辨也有吳人宋某者解吟咏酷好書畫且有潔癖室中琴書滿案兩旁云半床吟嘯狼狽一盞玻璃鴉片燈極有風味可謂煙客中之雅流者矣

羣花齊泣 ○四馬路之小廣寒書樓羣花畢集昨晚為打唱之期非常熱鬧座客盈滿諸校書登樓各獻所長有清河坊一弄之李紅玉者色藝俱佳唱曲甚多已唱得五六支起身將去有鼓板先生某者急拉其袖阻不使行紅玉將擠身而過被其用手一推紅玉弱力難支幾至墮落幸有樓子當面未作花枝委地也紅玉朱顏頓變將某大罵其連批其頰紅玉既無力與之爭打鳴鳴掩袖而泣姊妹行見此情狀亦多墮淚者後經女傭等將紅玉拉勸回家紅玉歸後述訴其情揭婦率相幫等奔至書樓與某爭論某見勢不可當急急竄匿於樓後之煙舖不敢走出羣花既散座客亦掃興而回如某者謂之汚師不足恥於人類者竟公然在廣眾之中折辱校妓真可殺也

一鶴仍留 ○前報載黃鶴飛一節茲悉小鶴飛去大鶴尚在留連故小鶴所戀之妓萬斛珠等皆皇皇然如喪家之狗而大鶴所戀之花小紅賀桂蓉等則仍欣欣然自得得意日則馳馬車夜則擺雙檯暮暮朝朝其樂何極查竹林乃楚產三省堂人氏本多情種子今幸有採辦之盈餘可作風流之揮霍實為天假良緣詎堪及時錯過耶然其姪如此則為失家教其叔如此則為失官箴以此而論則大鶴之失甚於小鶴矣猶記上年蘇省有一縣令犯挾妓飲酒之失被人控告當即解職噫噫前車之鑒不可作富頭之棒喝耶寄語諸校書宜少防範毋與之同罹法網也

啞子罵人 ○昔八大山人作狂玩世或哭或笑一日忽覺啞字子門遂不復言至今傳為軼事近日滬城中有一丐者狀貌若痴癡被髮及肩口不能言手持銅鐸沿門乞食口作荷荷之聲不已昨在四牌樓某廟舖行乞人見其啞聲聚而戲弄之丐惟呼曰荷荷繼手指痛罵丐亦惟呼曰荷荷後乃各持門杖欲逐之出門勢如風雨丐乃大呼曰爾等無禮光天化日之下無端打人是為何故也羣嚷曰啞子何以能言丐曰我本不欲言爾等逼到我至此地步使我不得不言矣于是唾罵曰爾等適纔罵得好以為得計不聞俗語云人極則惡梁狗極則跳牆豈謂啞子而真不能言耶隨罵隨走日欺我啞子欺我啞子倘伴而去衆皆無可如何此丐殆八大山人之一流歟

醉漢解趣 ○大馬路泥城橋下之福源里地頗偏僻有新洋房築而未成者室中空空然夜間惟有一二工人住宿看守不料昨晚忽有醉漢某甲不知從何處痛飲醺醺而來貿然入門在木板之上昏昏睡去鼾聲如雷適工人等自外歸見一人短衣窄袖酣睡于此羣疑為賊推之使醒此而問曰爾何人某亦答曰爾何人又此曰爾是做賊某曰我是吃酒以眼斜視曰我要睡了爾來相擾復翻身倒下大有我醉欲眠之概工人等大怒羣呼曰打打某曰要打亦可再打四兩膏藥來亦醉不死我也工人等拖之不去各飽以老拳某嘉然將酒嚙醒大呼巡捕救命經鄰右聞之競出觀看共見其醉態如此排解而釋之古人詩曰但恨多謬誤君當想醉人可為賦詠也

野雞難買 ○西人以野雞為珍饈等為餐中要需惟夏時不難獵取販買以盛生育每年經英法領事出示禁止於西歷三月十五日起九月十五號止循例也邇來法界和興源興裕順等野味店仍有違禁售賣情事經法捕房克總巡知之飭包探往查並無現貨惟帳簿登有野雞字樣當將帳簿並和興源興裕順等店夥王月庭白阿虎陸阿四喬子祥朱阿生五人一併傳入捕房解送公堂請判王等全供不敢違禁實係鄉人售賣別貨時口有一二只野雞是實求恩寬宥大令得供飭和興源興裕順三家各罰洋二十元而釋

豚犬紛來 ○新聞有陳某者波人泥水匠也其家赤貧本有五子七女食糧紛繁入不敷出其妻日做女工貼補食上用往往饑餓不給某夫婦又兒女情長不肯抱出去年其妻又有夢熊之兆日前臨盆竟爾連產三子夫婦因喜生憂蓋累上加累耳聞連產三子謂之人瑞如某者更何足為瑞耶然其親鄰亦有賀喜來者勉備水酒開湯餅之筵某愁容可掬他人之求子而不得者日以爲憂某則豚犬紛來亦無可如何者也